

CURRICULUM VITAE

Daide Santi

Via Borsi, 21 50124 FIRENZE

0347 3207054

santidavide@gmail.com

www.davidesanti.it

QUALIFICA: MONTATORE E DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2000-2022	PROFESSIONE FREE LANCE e PRODUZIONE	Collaboratore come montatore e direttore della fotografia di numerose case di produzione e registi, lavorando a centinaia di progetti di vario tipo: filmati aziendali, spot pubblicitari, documentari, cortometraggi ecc. Produzione in prima persona di cortometraggi, spot e filmati aziendali
2005 - 2022	BOTTEGACINEMA S.r.l.	Collaboratore dal 2003 ad oggi, lavorando come montatore e compositor con il regista PAOLO PRATESI e il produttore TOMMASO PRATESI. (fra i clienti: Ferrero, Lavazza, Bialetti, Malaguti, Palmera, Ariston ,Indesit, whirlpool, Bialetti, Poltrone e sofà, Riso Gallo, Emmelunga, Valfrutta ecc.) www.bottegacinema.com
2009 - 2021	NEA EIKONA	Collaborazione fissa come montatore e direttore della fotografia per video aziendali e pubblicitari. www.neaeikona.eu
2009 - 2017	MALANDRINO FILM	Collaborazione come direttore della fotografia. (Clienti: Ferrettigroup, Iveco, Rifle, Dievole, Luisa Via Roma, Ciesse ecc.) www.malandrinofilm.it
2005 - 2009	DANIELE SEGRE	Collaborazione come montatore con il regista torinese DANIELE SEGRE, lavorando a lungometraggi, documentari e filmati istituzionali www.danielesegre.it

2001 - 2010	BUILDING PRODUCTIONS	Collaboratore fisso come grafico video, operatore e montatore realizzando spot pubblicitari, video aziendali e documentari (fra i clienti: Marina Militare, Eni, Gas, Messaggero, FujiTelevision, Riva, Novartis Vaccines, Provincia di Firenze e di Siena, Nuova Italia editore, Alleanza Assicurazioni, Monta dei Paschi di Siena, etc.)
2009	ICARO FILM	Montaggio del lungometraggio “In purgatorio” di GiovanniCioni. Vincitore di vari premi internazionali premi
2011	MALANDRINO FILM	Direttore della fotografia per il lungometraggio “Non c'è tempo per gli eroi”, regia di Andrea Mugnaini
1999 - 2003	THE PHILOSOPHICAL ART OF MENTAL DEFENSE	Membro fondatore, produzione di cinema indipendente come montatore e direttore della fotografia, vincitore di vari premi in festival italiani e internazionali

INSEGNAMENTO

2019 - 2022	MARANGONI	Corsi di editing video presso ACCADEMIA MARANGONI Firenze
2020	H-FARM	Workshop di video editing all'interno di un Master in comunicazione aziendale presso l'università H-FARM di Roncade TV
2018	IED	Seminario di montaggio video presso l'università IED di Firenze
2012-2015	FRAME SCHOOL	Corsi di compositing video e motion graphics con il software AFTER EFFECT Workshop per attori “LAVORARE SUL SET” con la realizzazione di cortometraggi
2005	TEDAVI 98	Workshop di FOTOGRAFIA PER IL VIDEO

COMPETENZE

- SOFTWARE CONOSCIUTI E USATI: Adobe After Effect, Adobe Premiere, Davinci Resolve, AVID Media Composer, Adobe Photoshop, Piattaforme PC e MAC
- Conoscenza approfondita di tecniche di color correction con il software DaVinci Resolve
- Compositing avanzato e animazione grafica con Adobe After Effect
- Conoscenza approfondita di macchine da presa, Red, Arriflex Alexa, Canon, Sony, Blackmagic, Panasonic
- Esperienza con carrelli, crane e altre basi di ripresa
- Esperienza con una grande quantità di apparecchi di illuminazione cinematografica e materiale fotografico
- Ottima predisposizione al lavoro di squadra con registi, produttori e agenzie

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003

Reso sotto forma di autocertificazione ai sensi del DPR n. 445/2000, Io sottoscritto Davide Santi, CF SNTDVD73T20C415N, cittadino italiano, residente in Italia, ai sensi e per gli effetti delle disposizioni contenute negli articoli 46 e 47 del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 e consapevole delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci ai sensi dell'articolo 76 del predetto D.P.R. n. 445/2000, sotto la propria responsabilità dichiaro che le informazioni contenute nel presente curriculum corrispondono a verità.

DAVIDE SANTI